

O ESTADO almanaque

almanaque@estadoonline.com.br

20

Castilha, quinta-feira, 18 de março de 2006

Quarto de hotel

O texto de *Quarto de hotel*, de Roberto Freire, é encenado pela primeira vez no Brasil nos suites do Dobby Brasil 300 by Bristol Hotels & Resorts. A peça, que é a última da trilogia escrita pelo autor, vem ao público na encenação de Luiz Bertazzo e Renata Vendramin, regidos magistralmente pela história do paulista Humberto Gomes, que há dois anos desceveja trabalhos no circuito teatral da cidade. Em casa, um escritor li-bertário hospedado num quarto de hotel. Matilde, a ex-esposa, vai visitar o ex-marido e deste encontro uma série de con-flicto são resolvidos no passado em torno do antigo relaciona-mento vêm à tona. Os medos e as fragilidades de um casamento fraca-sam são expostos ao público, que será convidado a refletir seus próprios relacionamentos. O espetáculo *Quarto de Hotel* vai estar em cartaz de 20 a 26 de março nos dois horá-rios: 20 e 20h. A peça será encenada no Dobby Brasil 300 by Bristol Hotels & Resorts, que fica na Rua Desembargador Mo-ira, 1.493, Bairro, Curitiba - PR. Os ingressos estão à venda na bi-bleteira central do festival, no Shopping Oinar, que fica aberta de segunda das 16h30 às 20h, e aos domingos, das 14 às 20h. Mais informações pelo site: www.festivaldecuritiba.com.br.



Hotel

Texto de Roberto Freire
Direção Humberto Gomes
Produção Cassia Jansen

*
Elenco: Luis Bertazzo
e Renata Vendramin

*
Data: 20 a 26 de março
Horário: 1600hs e 2010hs

*
Local: Bristol Brasil 300
Rua Desembargador Moira, 1493
Próximo ao Shopping Curitiba

*
Associação DOBLY

Agradecimentos:
Adriano Mattos, Alexandre Tomasi, Marcelo Lima, Cláudio e Sérgio da Silva, César e Simone Rinaldi,
Denise Pinheiro, Gilson Pinheiro, Isabella Rêgo, Luciana Oliveira, Luis, Maria Inês,
Júlia, George, João Luis, Jovila, Sora Silva, Embaixador Jagantha, Sheila Jovel, Roberto Freire,
Vanessa Rappinow e a todos os amigos que contribuíram durante os meses.

destaque

O teatro libertário de Roberto Freire



Primeira encenação do último texto da trilogia escrita por Roberto Freire.

A peça trata do reencontro de um casal. Rui, um escritor libertário, mora em um quarto de hotel e é surpreendido pela visita de sua ex-mulher Matilde.

Os fantasmas do passado vêm à tona. A montagem coloca em questão a fragilidade da relação que viveram e a emancipação nos relacionamentos amorosos.

QUARTO DE HOTEL

Ganesh Cia. Cênica de Teatro
Curitiba-PR
Drama - 50 minutos

HOTEL BRISTOL 500 ANOS
De 20 a 26 às 16h e 20h15.